Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа учебной дисциплины		



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебная дисциплина	Анатомия и гигиена голоса
Учебное подразделение	Музыкальное училище им. Г.И. Шадриной
Курс	1-2

Специальность 53.02.04 «Вокальное искусство»

Форма обучения: очная

Дата введения в учебный процесс УлГУ: «1» сентября 2023г.

Программа актуализирована на заседании ПЦК «Вокальное искусство» Протокол №13 от 13.05.2024г.

Программа актуализирована на заседании ПЦК «Вокальное искусство» Протокол № от г.

Программа актуализирована на заседании ПЦК «Вокальное искусство» Протокол № от г.

Сведения о разработчиках:

	1	
	ФИО	Должность, ученая степень, звание
Богуш Мария І	Николаевна	преподаватель

СОГЛАСОВАНО: Председатель ПЦК «Вокальное искусство»

______/ Богуш М.Н.

13.05.2024г.

Форма А стр. 1 из 36

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа учебной дисциплины		

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УД

1.1. Цели и задачи, результаты освоения

Цель: Формирование знаний по анатомии и гигиене голоса в целом, а также формирование комплексного подхода при изучении анатомии отдельных органов и систем; умение использовать полученные знания в будущей профессиональной деятельности .

Задачи:

- -Детальное изучение органов голосового аппарата, индивидуальных особенностей строения
- -формирование знаний о взаимозависимости органов и систем как отдельно, так и в целом
- -формирование комплексного подхода при изучении анатомии
- -формирование умений ориентироваться в системах (механизмах) пения для выявления дефектов и заболеваний голоса

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

уметь:

- определять топографическое расположение и строение органов и частей тела;
- применять знания по анатомии, физиологии и гигиене при изучении профессиональных модулей и в профессиональной деятельности;
- оценивать факторы внешней среды с точки зрения влияния на функционирование и развитие организма человека;

знать:

- анатомо-физиологические особенности человека на разных этапах развития;
- закономерности развития основных систем организма человека;
- особенности высшей нервной деятельности;
- гигиенические правила и рекомендации для жизни и профессиональной голосовой деятельности;
- гигиенические требования к организации и проведению занятий, к оборудованию учебных помещений.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код компетенции	Умения	Знания
ОК 1.	- определять	- анатомо-
Понимать	топографическое	физиологические

Форма А стр. 2 из 36



сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. ОК 2.

Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

OK 3.

Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

OK 4.

Осуществлять поиск, анализ И оценку информации, необходимой для постановки И решения профессиональных задач, профессионального личностного развития.

ОК 5. Использовать информационнокоммуникационные технологии для совершенствования

профессиональной

расположение и строение органов и частей тела;

- применять знания по анатомии, физиологии и гигиене при изучении профессиональных модулей и в профессиональной деятельности;
- оценивать факторы внешней среды с точки зрения влияния на функционирование и развитие организма человека;

особенности человека на разных этапах развития;

- закономерности развития основных систем организма человека;
- особенности высшей нервной деятельности;
- гигиенические правила и рекомендации для жизни и профессиональной голосовой деятельности:
- гигиенические требования к организации и проведению занятий, к оборудованию учебных помешений.

Форма А стр. 3 из 36

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа учебной дисциплины		

деятельности. ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллетами, руководством. ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, запиматься самообразованием, сосзананю планировать повышение квалификации. ОК 9. Оргентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и		
коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством. ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, запиматься самообразованием, осознашно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и	деятельности.	
коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством. ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, запиматься самообразованием, осознашно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и	OV 6 Deferrery p	
эффективно общаться с коллегами, руководством. ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознашно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и		
общаться с коллетами, руководством. ОК 7. Ставить цели, мотивировать цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и	-	
коллегами, руководством. ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, запиматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и		
руководством. ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и		
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повыпение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и		
Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и	руководством.	
мотивировать деятельность подчиненных организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и	ОК 7.	
деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и	Ставить цели,	
подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и	мотивировать	
организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и	деятельность	
контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	подчиненных,	
контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	организовывать и	
работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	контролировать их	
на себя ответственности за результат выполнения заданий. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и		
результат выполнения заданий. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и		
выполнения заданий. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и	ответственности за	
выполнения заданий. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и	результат	
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и		
Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и	заданий.	
Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и		
определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и	ОК 8.	
профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и	Самостоятельно	
профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и	определять задачи	
и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и		
заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и		
самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и	развития,	
осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и	заниматься	
осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и	самообразованием,	
повышение квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и		
квалификации. ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и	планировать	
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и	повышение	
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и	квалификации.	
Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и		
условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и		
смены технологий в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и		
в профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и	·	
профессиональной деятельности. ПК1.1. Целостно и	смены технологий	
деятельности. ПК1.1. Целостно и		
ПК1.1. Целостно и		
	деятельности.	
	ПК1.1. Целостно и	
Грамотно	грамотно	
воспринимать и	_	
исполнять		
музыкальные		

Форма А стр. 4 из 36

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа учебной дисциплины		

	1 1 7 7 7		The same of the sa
	Г		1
произведения,			
самостоятельно			
осваивать сольный,			
хоровой и			
ансамблевый			
репертуар (в			
соответствии с			
программными			
требованиями).			
ПК 1.4. Выполнять			
теоретический и			
исполнительский			
анализ			
музыкального			
произведения,			
применять базовые			
теоретические			
знания в процессе			
поиска			
интерпретаторских			
решений.			
ПК 2.2.			
Использовать			
знания в области			
психологии и			
педагогики,			
специальных и			
музыкально-			
теоретических			
дисциплин в			
преподавательской			
деятельности.			
ПК 2.4. Осваивать			
основной учебно-			
педагогический			
репертуар.			
ПК 2.7.			
Планировать			
развитие			
профессиональных			
умений			
обучающихся.			
Создавать			
педагогические			
условия для			
формирования			

Форма А стр. 5 из 36

формирования

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа учебной дисциплины		

развития у	<i>y</i>
обучающихся	
самоконтроля и	1
самооценки	
процесса и	ĭ
результатов	
освоения основных	(
и дополнительных	(
образовательных	
программ.	

1.2. Место дисциплины в структуре ППССЗ.

Программа по УД «Анатомия и гигиена голоса» является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.04 Вокальное искусство в части освоения общепрофессиональных дисциплин.

Учебная дисциплина «Анатомия и гигиена голоса» обеспечивает формирование и развитие профессиональных и общих компетенций ОК 1-ОК 9,

ПК 1.1, 2.2, 2.6, 2.8.

1.3. Количество часов на освоение программы

Максимальная учебная нагрузка обучающихся — 107 часов, в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающихся — 71 часов; самостоятельная работа обучающихся — 36 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УД

2.1. Объем и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	113
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	73
в том числе:	
теоретическое обучение	31
практические занятия	42
контрольная работа	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	40
Текущий контроль знаний в форме устного опроса	
Промежуточная аттестация в форме зачета	

Форма А стр. 6 из 36

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа учебной дисциплины		

2.2. Тематический план и содержание

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения	Форма текущего контроля
1	обучающихся, курсовая работа (проскт)	3	4	5
Раздел 1.	-	3	т	3
Тема 1.1	Анатомия и гигиена голоса как научная и	1		Устный опрос
1 CMa 1.1	практическая дисциплина	1	1	э стный опрос
	Теоретическое обучение	1		
	Самостоятельная работа обучающихся	1		Устный опрос
Тема 1.2.	Общие сведения об анатомии и физиологии	1		Устный опрос
	человека		2	1
	Теоретическое обучение	1		
	Самостоятельная работа обучающихся	1		Устный опрос
Тема 1.3.	Пение как психофизиологический процесс	1	2	Устный опрос
	Теоретическое обучение	1		
	Самостоятельная работа обучающихся	1		Устный опрос
Тема 1.4.	Общие понятия о строении голосового аппарата	2	2	Устный опрос
	Теоретическое обучение	1		
	Практические занятия	1		
	Самостоятельная работа обучающихся	2		Устный опрос
Тема 1.5.	Органы дыхания. Певческое дыхание	4	2	Устный опрос
	Теоретическое обучение	2		
	Практические занятия	2		
	Самостоятельная работа обучающихся	3		Устный опрос
Тема 1.6.	Гортань и ее роль в пении	4	2	Устный опрос
	Теоретическое обучение	2		
	Практические занятия	2		
	Самостоятельная работа обучающихся	2		Устный опрос
Тема 1.7.	Краткие сведения из акустики. Певческий голос –	3		Устный опрос
	акустическое явление.		2	
	Теоретическое обучение	2		
	Практические занятия	1		
	Самостоятельная работа обучающихся	1		Устный опрос
Раздел 2				•
Тема 2.1.	Резонаторы и вокальное резонирование	4	2	Устный опрос
	Теоретическое обучение	2		
	Практические занятия	2		
	Самостоятельная работа обучающихся	2		Устный опрос
Тема 2.2.	Работа артикуляционного аппарата, дикция в пении.	4	2	
	Теоретическое обучение	1		
	Практические занятия	3		
	Самостоятельная работа обучающихся	2		Устный опрос
Тема 2.3.	Голосовые дефекты и способы их исправления.	4	2	Устный опрос
	Теоретическое обучение	2		
	Практические занятия	2		
	Самостоятельная работа обучающихся	2		Устный опрос

Форма А стр. 7 из 36

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа учебной дисциплины		

Тема 2.4.	Природа индивидуальных различий певческих голосов	5	2	Устный опрос
	Теоретическое обучение	2		
	Практические занятия	3		
	Самостоятельная работа обучающихся	2		Устный опрос
Тема 2.5.	Классификация голосов	4		Устный опрос
1 CMa 2.3.		7	2	э стиын опрос
	Теоретическое обучение	2		
	Практические занятия	2		
	Самостоятельная работа обучающихся	2		Устный опрос
Раздел 3.				
Тема 3.1.	Гигиена голоса. Основные понятия	2	2	Устный опрос
	Теоретическое обучение	1		
	Практические занятия	1		
	Самостоятельная работа обучающихся	1		Устный опрос
Тема 3.2.	Охрана детских голосов	2	2	Устный опрос
	Теоретическое обучение	1		
	Практические занятия	1		
	Самостоятельная работа обучающихся	1		Устный опрос
Тема 3.3.	Необходимые сведения об общей профилактике и	2		Устный опрос
	режиме голосового аппарата певца.		2	
	Теоретическое обучение	1		
	Практические занятия	1		
	Самостоятельная работа обучающихся	1		Устный опрос
Тема 3.4.	Основы личной гигиены	5	2	Устный опрос
	Теоретическое обучение	2		
	Практические занятия	3		
	Самостоятельная работа обучающихся	3		Устный опрос
Тема 3.5.	Гигиена профессиональной деятельности	5		Устный опрос
Tewa 3.3.	вокалиста	3	2	э стивии опрос
	Теоретическое обучение	3		
	Практические занятия	2		
	Самостоятельная работа обучающихся	4		Устный опрос
Раздел 4	Самостоятельная расота обучающихся	-		э стный опрос
Тема 4.1	Заболевания голосового аппарата. Доврачебная помощь.	5	2	Устный опрос
	Теоретическое обучение	2		
	Практические занятия	3		
	Самостоятельная работа обучающихся	3		Устный опрос
Тема 4.2.		5		Устный опрос
1 cma 4.2.	Наиболее частые заболевания голоса у профессионалов и причины, их вызывающие.	3	2	устный опрос
	Теоретическое обучение	2		
	Практические занятия	3		
	Самостоятельная работа обучающихся	2		Устный опрос
Тема 4.3.	Лечебно-профилактические мероприятия.	4	2	Устный опрос
	Теоретическое обучение	2		
	Практические занятия	2		
	Самостоятельная работа обучающихся	2		Устный опрос
Тема 4.4.	Вопросы вокальной нагрузки.	5	2	Устный опрос
	Теоретическое обучение	1		
	Практические занятия	4		
	Самостоятельная работа обучающихся	3		Устный опрос

Форма А стр. 8 из 36

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа учебной дисциплины		

Недифференцированный зачет	1	
Перечень вопросов к зачету:		
Анатомия и гигиена голоса как научная и практическая		
дисциплина		
Общие сведения об анатомии и физиологии человека		
Пение как психофизиологический процесс		
Общие понятия о строении голосового аппарата		
Органы дыхания. Певческое дыхание		
Гортань и ее роль в пении		
Краткие сведения из акустики. Певческий голос –		
акустическое явление.		
Работа артикуляционного аппарата, дикция в пении		
Резонаторы и вокальное резонирование		
Классификация голосов		
Гигиена голоса. Основные понятия		
Охрана детских голосов		
Необходимые сведения об общей профилактике и		
режиме голосового аппарата певца		
Основы личной гигиены		
Гигиена профессиональной деятельности вокалиста		
Заболевания голосового аппарата. Доврачебная помощь.		
Наиболее частые заболевания голоса у профессионалов		
и причины, их вызывающие.		
Лечебно-профилактические мероприятия.		
Всего	113	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УД

- 3.1 Требования к материально-техническому обеспечению Для реализации учебной дисциплины «Анатомия и гигиена голоса» имеется:
- Учебный класс для индивидуальных и групповых занятий (№12). Аудитория укомплектована стульями. Пианино (2шт), зеркала. Шкаф. Концертные платья.
- 3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение Перечень рекомендуемых учебных изданий:

• Основные источники:

- 1. Бархатова, И. Б. Гигиена голоса для певцов : учебное пособие / И. Б. Бархатова. 7-е изд., стер. Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. 128 с. ISBN 978-5-507-44936-1. Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/254564 Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 2. Аспелунд, Д. Л. Развитие певца и его голоса : учебное пособие для спо / Д. Л. Аспелунд. Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. 180 с. ISBN 978-5-8114-6242-1. Текст : электронный // Лань : электроннобиблиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/174321 Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 3. Багадуров, В. А. Очерки по истории вокальной методологии : учебное пособие : в 3 частях / В. А. Багадуров. 3-е, испр. Санкт-Петербург :

Форма А стр. 9 из 36

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма
Ф. Робонов программа ущебной писнинации	

- Планета музыки, 2018 Часть 3 2021. 352 с. ISBN 978-5-8114-3467-1. Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/158882 Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 4. Гутман, О. Гимнастика голоса. Руководство к развитию и правильному употреблению органов голоса в пении и система правильного дыхания : учебное пособие / О. Гутман. 9-е изд., стер. Санкт-Петербург : Планета музыки, 2023. 80 с. ISBN 978-5-507-46468-5. Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/316142 Режим доступа: для авториз. пользователей.

• Дополнительные источники:

- 1. Глинка-Измайлов, А. Н. Полезные советы молодым певцам и певицам : учебное пособие / А. Н. Глинка-Измайлов. 5-е изд., стер. Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. 40 с. ISBN 978-5-8114-8604-5. Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/177823— Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 2. Дейша-Сионицкая, М. А. Пение в ощущениях : учебное пособие / М. А. Дейша-Сионицкая. 9-е изд., стер. Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. 64 с. ISBN 978-5-8114-9956-4. Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/215582 Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 3. Лобанова, О. Г. Правильное дыхание, речь и пение: учебное пособие для спо / О. Г. Лобанова. 2-е изд., стер. Санкт-Петербург: Планета музыки, 2023. 140 с. ISBN 978-5-507-45453-2. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/278882 Режим доступа: для авториз. пользователей.
- 4. Оссовская, М. П. Практическая орфоэпия / М. П. Оссовская. 2-е изд., стер. Санкт-Петербург: Планета музыки, 2023. 124 с. ISBN 978-5-507-47826-2. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. URL: https://e.lanbook.com/book/329117 Режим доступа: для авториз. пользователей.

Периодические издания:

- 1.Музыкальная академия : ежекварт. науч.-теор. и крит.-публ. журнал / Союз композиторов России [и др.]. Москва, 1992-1995, 1997-1998, 2001-2012, 2015-2023. ISSN 0869-4516
- 2. Музыкальная жизнь: муз.критико-публ. ил. журнал / М-во культуры РФ. Москва, 1989-1995, 1997-1999, 2001-2023. Основан в декабре 1957 г. ISSN 0131-2383
- 3. Музыкальное искусство и образование = MusicalArtandEducation / Учредитель: Московский педагогический государственный университет. Москва, 2020-2023. Выходит 4 раза в год. Выходит с 2013 г. До 2018 г. вых. под загл.: Вестник кафедры ЮНЕСКО "Музыкальное искусство и образование". ISSN 2309-1428
- 4. Нотный альбом / Учредитель: ООО Издательство "Научтехлитиздат". Москва, 2020-2023 Выходит 12 раз в год. ISSN 2072-9987
- 5. Старинная музыка / Учредитель: Общество с ограниченной ответственностью Литературное агентство "ПРЕСТ". Москва, 2000-2001, 2020-2023. Выходит 4 раза в год. Выходит с 1998 г. ISSN 1999-9810

Форма А стр. 10 из 36

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа учебной дисциплины		

Согласовано:

Специалист ведущий ООП/Жукова Н.Н./ Жус-10.05.2023г.

Должность сотрудника НБ

Ф.И.О.

подпись

дата

Информационно-справочные системы современных информационнокоммуникационных технологий:

1. Электронно-библиотечные системы:

- 1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». Саратов, [2023]. URL: http://www.iprbookshop.ru. Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. Текст : электронный.
- 1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство «ЮРАЙТ». Москва, [2023]. URL: https://urait.ru. Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. Текст : электронный.
- 1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Политехресурс». Москва, [2023]. URL: https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x. Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. Текст : электронный.
- 1.4. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС «Лань». Санкт-Петербург, [2023]. URL: https://e.lanbook.com. Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. Текст : электронный.
- 1.5. ЭБС Znanium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Знаниум». Москва, [2023]. URL: http://znanium.com . Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. Текст : электронный.
- **2. КонсультантПлюс** [Электронный ресурс]: справочная правовая система. / ООО «Консультант Плюс» Электрон. дан. Москва : КонсультантПлюс, [2023].

3. Базы данных периодических изданий:

- 3.1. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека: сайт / ООО «Научная Электронная Библиотека». Москва, [2023]. URL: http://elibrary.ru. Режим доступа: для авториз. пользователей. Текст: электронный
- 3.2. Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников» (Grebinnikon) : электронная библиотека / ООО ИД «Гребенников». Москва, [2023]. URL: https://id2.action-media.ru/Personal/Products. Режим доступа : для авториз. пользователей. Текст : электронный.

Форма А стр. 11 из 36

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа учебной дисциплины		

- **4.** Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. Москва, [2023]. URL: https://нэб.рф. Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. Текст : электронный.
- **5. Российское образование** : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». URL: http://www.edu.ru. Текст : электронный.
- **6.** Электронная библиотечная система УлГУ : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». URL: http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web. Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. Текст : электронный.

б) Программное обеспечение

СПС Консультант Плюс Система «Антиплагиат.ВУЗ» Microsoft OfficeStd 2016 RUS или «МойОфис Стандартный» ОС Microsoft Windows Антивирус Dr. Web Enterprise Security Suite

Инженер ведущий / Щуренко Ю.В. / Мону / 10.05.2023 Должность сотрудника УИТТ ФИО подпись дата

Форма А стр. 12 из 36

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа учебной дисциплины		

3.3. Специальные условия для обучающихся с ОВЗ

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.
- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

4. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Содержание, требования, условия и порядок организации самостоятельной работы обучающихся с учетом формы обучения определяются в соответствии с «Положением об организации самостоятельной работы обучающихся», утвержденным Ученым советом УлГУ (протокол №1/301 от 30.08.2021.).

Форма обучения очная.

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы (проработка учебного материала, решение задач, реферат, доклад, контрольная работа, подготовка к сдаче зачета, экзамена и др.)	Форма контроля (проверка решения задач, реферата и др.)
Тема 1.1 Анатомия и	Переработка учебного материала	Устный опрос
гигиена голоса как		
научная и практическая		
дисциплина		
Тема 1.2. Общие сведения	Переработка учебного материала	Устный опрос
об анатомии и		
физиологии человека		
Тема 1.3. Пение как	Переработка учебного материала	Устный опрос
психофизиологический		

Форма А стр. 13 из 36

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа учебной дисциплины		

процесс		
Тема 1.4. Общие понятия о строении голосового аппарата	Переработка учебного материала	Устный опрос
Тема 1.5. Органы дыхания. Певческое дыхание	Переработка учебного материала	Устный опрос
Тема 1.6. Гортань и ее роль в пении	Переработка учебного материала	Устный опрос
Тема 1.7. Краткие сведения из акустики. Певческий голос – акустическое явление.	Переработка учебного материала	Устный опрос
Тема 2.1.Резонаторы и вокальное резонирование	Переработка учебного материала	Устный опрос
Тема 2.2. Работа артикуляционного аппарата, дикция в пении	Переработка учебного материала	Устный опрос
Тема 2.3. Голосовые дефекты и способы их исправления.	Переработка учебного материала	Устный опрос
Тема 2.4. Природа индивидуальных различий певческих голосов	Переработка учебного материала	Устный опрос
Тема 2.5. Классификация голосов	Переработка учебного материала	Устный опрос
Тема 3.1. Гигиена голоса. Основные понятия	Переработка учебного материала	Устный опрос
Тема 3.2. Охрана детских голосов	Переработка учебного материала	Устный опрос
Тема 3.3. Необходимые сведения об общей профилактике и режиме голосового аппарата певца.	Переработка учебного материала	Устный опрос
Тема 3.4. Основы личной гигиены	Переработка учебного материала	Устный опрос
Тема 3.5. Гигиена профессиональной деятельности вокалиста	Переработка учебного материала	Устный опрос
Тема 4.1. Заболевания	Переработка учебного материала	Устный опрос

Форма А стр. 14 из 36

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа учебной дисциплины		

голосового	аппарата.		
Доврачебна	н помощь.		
Тема 4.2	. Наиболее	Переработка учебного материала	Устный опрос
частые	заболевания		
голоса у пр	офессионалов		
и прич	ины, их		
вызывающи	e.		
Тема 4.3	. Лечебно-	Переработка учебного материала	Устный опрос
профилакти	ческие		
мероприяти	A.		
Тема 4.4	. Вопросы	Переработка учебного	Недиффиринцированный
вокальной н	агрузки.	материала, подготовка к зачету	зачет.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УД

Контроль и оценка результатов освоения УД осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися домашних заданий.

Результаты (усвоенные знания, освоенные умения и компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый	Понимание сущности и социальной значимости профессии музыканта-исполнителя и педагога, проявление интереса к будущей профессии, применение профессиональных знаний в практической деятельности, ответственность за качество своей работы.	Зачет, самостоятельная работа, практическое задание
ок 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Грамотные организация и планирование собственной деятельности, демонстрация понимания цели деятельности и способов её достижения, обоснование и применение типовых способов выполнения профессиональных задач, обоснование эффективности и качества их выполнения.	Зачет, самостоятельная работа, практическое задание
ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать	Понимание выбора соответствующего метода решения в стандартных и нестандартных ситуациях, проявление своей ответственности за принятое решение,	Зачет, самостоятельная работа, практическое

Форма А стр. 15 из 36

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	Á
Ф - Рабочая программа учебной дисциплины		1

решения в	демонстрация навыков своевременности и	задание
нестандартных	правильности принятия решения в	
ситуациях.	стандартных и нестандартных ситуациях,	
	демонстрация анализа и контроля ситуации.	
ОК 4.	Нахождение и анализ информации из	Зачет,
Осуществлять	различных источников, грамотная оценка	самостоятельная
поиск, анализ и	полученной информации,	работа,
оценку	использование различных способов поиска	практическое
информации,	информации, применение найденной	задание
необходимой для	информации для выполнения	
постановки и	профессиональных задач, профессионального	
решения	и личностного развития.	
профессиональных		
задач,		
профессиональног		
о и личностного		
развития.		
OK 5.	Понимание области применения различных	Зачет,
Использовать	компьютерных программ,	самостоятельная
информационно-	применение компьютерных навыков,	работа,
коммуникационны	обоснование выбора компьютерной	практическое
е технологии для	программы в соответствии с решаемой	задание
совершенствовани	задачей,	
Я	использование информационно-	
профессиональной	коммуникационных технологий для решения	
деятельности.	профессиональных задач.	
ОК 6. Работать	Понимание общих целей при работе в	Зачет,
в коллективе,	коллективе,	самостоятельная
обеспечивать его	применение навыков командной работы,	работа,
сплочение,	использование конструктивных способов	практическое
эффективно	общения с коллегами, руководством,	задание
общаться с	установление контактов в группе, на курсе,	
коллегами,	проявление коммуникабельности.	
руководством.	П	n
ОК 7. Ставить	Понимание целей деятельности,	Зачет,
цели,	демонстрация навыков целеполагания, оценки	самостоятельная
мотивировать	результатов выполнения заданий,	работа,
деятельность	проявление ответственности за работу членов	практическое
подчиненных,	команды и конечный результат,	задание
организовывать и	контроль работы сотрудников,	
контролировать их	изложение оценки результатов работы	
работу с	подчиненных,	
принятием на себя	обоснование коррекции результатов	
ответственности за	выполнения заданий.	
результат		
выполнения		
заданий.	Vigorijo p kojimirosv sirvistinosvi sirvisti	Zarram
OK 8.	Участие в конкурсах, олимпиадах и других	Зачет,
Самостоятельно	мероприятиях, связанных с повышением	самостоятельная

Форма А стр. 16 из 36

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	
Ф - Рабочая программа учебной дисциплины	

Форма



определять задачи	профессионального мастерства.	работа,
профессиональног	Самостоятельное освоение новой учебно-	практическое
о и личностного	методической литературы и информационных	задание
развития,	технологий. Понимание значимости	
заниматься	профессионального и личностного развития,	
самообразованием,	проявление интереса к обучению,	
осознанно	использование знаний на практике,	
планировать	определение задач своего профессионального	
повышение	и личностного развития,	
квалификации.	планирование своего обучения.	
OK 9.	Анализ, оценка и грамотное использование	Зачет,
Ориентироваться в	современных технологий, необходимых для	самостоятельная
условиях частой	профессиональной деятельности. Понимание	работа,
смены технологий	сути инноваций, целей и содержания	практическое
В	профессиональной деятельности,	задание
профессиональной	использование новых решений и технологий	<i>заданно</i>
деятельности.	для оптимизации профессиональной	
деятельности.	деятельности.	
ПК 1.1.	Грамотное и выразительное исполнение	Зачет,
Целостно и	различных произведений классической,	самостоятельная
грамотно	современной и эстрадно-джазовой	работа,
*	= =	•
воспринимать и	музыкальной литературы в соответствии с	практическое
исполнять	программными требованиями. Владение	задание
музыкальные	методикой самостоятельного освоения	
произведения,	репертуара.	
самостоятельно		
осваивать		
сольный, хоровой		
и ансамблевый		
репертуар (в		
соответствии с		
программными		
требованиями).		
ПК 1.4. Выполнять	Верное определение жанра, формы, стиля	Зачет,
теоретический и	музыкального произведения. Владение	самостоятельная
исполнительский	методологией анализа произведений	работа,
анализ	различных жанров. Обоснованный выбор	практическое
музыкального	выразительных средств интерпретации	задание
произведения,	произведений.	
применять		
базовые		
теоретические		
знания в процессе		
поиска		
интерпретаторски		
х решений.		
ПК 2.2.	Применение знаний, полученных в процессе	Зачет,
Использовать	изучения дисциплин профессиональных	самостоятельная
знания в области	модулей «Педагогическая деятельность» и	работа,
Форма А	Terror Marie	17 up 26

Форма А стр. 17 из 36

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	Á
Ф - Рабочая программа учебной дисциплины		1

психологии и	«Музыкально-исполнительская	практическое
педагогики,	деятельность», специальных и музыкально-	задание
специальных и	теоретических дисциплин в практической	
музыкально-	работе.	
теоретических		
дисциплин в		
преподавательской		
деятельности.		
ПК 2.4.	активное усвоение педагогического	Зачет,
Осваивать	репертуара различных стилей и жанров, а	самостоятельная
основной учебно-	также дополнять эти материалы	работа,
педагогический	самостоятельной работой по изучению	практическое
репертуар.	рекомендованной преподавателем	задание
	литературы, прослушиванию аудиозаписей,	, ,
	просмотру видеоматериалов	
ПК 2.7.	Темы и виды самостоятельных работ,	Зачет,
Планировать	должны способствовать наиболее	самостоятельная
развитие	эффективному формированию умений и навы	работа,
профессиональных	ков работы с дополнительными	практическое
умений	источниками, навыков самостоятельного умст	задание
обучающихся.	венного труда. выполнять задания в	заданне
Создавать	индивидуальном темпе, постепенно переходя	
педагогические	от типовых способов к творческим; -	
условия для	составлять задания самостоятельно.	
формирования и	составлять задания самостоятельно.	
развития у		
обучающихся		
самоконтроля и		
самооценки		
процесса и		
результатов		
освоения		
основных и		
дополнительных образовательных		
программ.		
		- Оценка по
1 2		- Оценка по результатам устного
изучения		1 ,
дисциплины		опроса (собеседования,
студент должен:	- узнавание музыкальных произведений	дискуссии);
уметь:		, ,
- ориентироваться		
В ОСНОВНЫХ	стилей и жанров эстрадно-джазовой музыки;	выполнение
стилистических	- изложение в письменной или устной форме	практического
разновидностях	своих мыслей об эстрадно-джазовой музыке,	задания
эстрадной музыки	жизни и творчестве музыкантов –	(музыкальная
и джаза;	представителей различных направлений и	викторина, игра
- ориентироваться	стилей; понимание сути идеологии основных	основных тем
в вопросах	течений джаза и рок-музыки;	произведений,

Форма А стр. 18 из 36



Ф - Рабочая программа учебной дисциплины

философии и психологии эстрадно-джазовой музыки;

- отличать мастеров джаза от их коммерческих двойников;

знать:

- основные исторические этапы становления развития эстрадной музыки И джаза контексте социальноэкономических, нашиональноэтнических И художественноэстетических явлений; основные
- разновидности джаза, возникавшие в процессе его развития; специфические джазовые приемы (импровизационно сть, метроритмические

особенности,

стилистические

- установление различий в творческой деятельности между выдающимися мастерами эстрадно-джазовой музыки и музыкантаминепрофессионалами;
- Описание основных этапов развития эстрадной изложение музыки И джаза, характерных особенностей различных социально-экономических, национальноэтнических и художественно-эстетических явлений;
- перечисление основных стилей джазовой музыки, описание характерных черт каждого из них;
- систематизация основных джазовых обучающийся в ход приёмов исполнения, воспроизведение их зыполнения работы голосом или на инструменте; показал:
- описание основных музыкальновыразительных средств, необходимых для исполнения эстрадно-джазовых произведений;
- определение роли и значения отечественной джазовой музыки в системе мировой культуры, анализ стилевых черт и основных этапов развития отечественного джаза;
- классификация основных видов музыкального искусства, анализ черт сходства и различия между эстрадно-джазовой и классической музыкой; понимание взаимосвязи джаза с фольклором.

кроссворд);
- оценка за выполнение тестового задания;

- оценка за выполнение контрольной работы;
- оценка за ответ на зачёте.

Критерии оценки:

джазовой Оценка 5 г каждого (отлично) выставляется, если джазовых обучающийся в ходе выполнения работы показал:

- отличное владение исполнительской техникой и звуковедением; использование
- использование богатого арсенала выразительных средств дополнительного инструмента;
- точное прочтение текста;
- яркую,

осмысленную игру.

Оценка 4 (хорошо) выставляется, если обучающийся в ходе выполнения работы токазал:

- отличное владение исполнительской техникой и звуковедением; - достаточное использование арсенала выразительных средств дополнительного инструмента;

Форма А стр. 19 из 36

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа учебной дисциплины		

свинг,	- неточности
артикуляция);	
- средства	передачи музыкального
музыкально-	текста;
исполнительской	- яркую,
	осмысленную игру
выразительности эстрадно-джазовой	при некоторых
музыки;	технических (либо
- особенности	динамических (лиоо
развития и	интонационных,
стилистики	смысловых,
отечественного	текстовых и т. д.)
джаза;	неточностях.
- взаимодействие	Оценка 3
джаза с другими	(удовлетворительно)
	выставляется, если
видами	рбучающийся в ходе
музыкального искусства.	выполнения работы
искусства.	показал:
	-слабое владение
	исполнительской
	техникой и
	звуковедением; - недостаточное
	использование
	арсенала
	выразительных средств
	дополнительного
	инструмента;
	- наличие
	профессиональных
	недостатков во
	владении
	инструментом
	(недостаточная
	техническая
	оснащенность,
	отсутствие чистой
	интонации);
	- ошибки в тексте;
	Оценка 2
	(неудовлетворительн
	р) выставляется, если
	обучающийся в ходе
	выполнения работы
	показал:
	- отсутствие всех
	вышеперечисленных

Форма А стр. 20 из 36

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет		Форма	
Ф - Рабочая программа учебной дисциплины			
		пунктов	

Разработчики: преподаватель

_/ Богуш М.Н.

Форма А стр. 21 из 36

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа учебной дисциплины		

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	Содержание изменения или ссылка на прилагаемый текст изменения	ФИО председателя ПЦК, реализующей дисциплину	Подпись	Дата
1.	Изменения в п. 1.1 Цели и задачи, требования к результатам освоения и п. 4 Контроль и оценка результатов практики (Приложение 1).	Пузанова Д.А.		31.08.2024

Форма А стр. 22 из 36

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа учебной дисциплины		

Приложение 1

Изменения вводятся в соответствии с Приказом № 464 от 3 июля 2024 г. (зарегистрирован в Министерстве юстиции РФ 9 августа 2024 г. № 79088) Министерства просвещения РФ «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования».

Код	Наименование	Знания, умения	Формы и методы
OIC	компетенций	n	контроля
OK	Выбирать способы	Знать:	Наблюдение и оценка
01.	решения задач	о роли и значении музыкального	деятельности
	профессиональной	искусства в системе культуры;	обучающегося в
	деятельности	основные исторические периоды	процессе освоения
	применительно к	развития музыкальной культуры,	программы учебной
	различным контекстам.	основные направления, стили и	дисциплины на
		жанры; основные этапы развития	практических
		отечественной и зарубежной	занятиях, при
		музыки от музыкального	выполнении
		искусства древности и античного	самостоятельной
		периода, включая музыкальное	работы.
		искусство XX века; особенности	Оценка результатов
		национальных традиций,	контрольной работы,
		фольклорные истоки музыки;	дифференцированного
		творческие биографии	зачета, экзамена.
		крупнейших русских и	
		зарубежных композиторов;	
		основные произведения	
		симфонического, оперного,	
		камерно-вокального и других	
		жанров музыкального искусства	
		(слуховые представления и	
		нотный текст); теоретические	
		основы музыкального искусства:	
		элементы музыкального языка,	
		принципы формообразования,	
		основы гармонического	
		развития, выразительные и	
		формообразующие возможности	
		гармонии; основные категории и	
		понятия философии; роль	
		философии в жизни человека и	
		общества; основы философского	
		учения о бытии; сущность	
		процесса познания; основы	

Форма А стр. 23 из 36

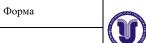
 Φ - Рабочая программа учебной дисциплины



		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
		научной, философской и	
		религиозной картин мира; об	
		условиях формирования	
		личности, свободе и	
		ответственности за сохранение	
		жизни, культуры, окружающей	
		среды; о социальных и	
		этических проблемах, связанных	
		с развитием и использованием	
		достижений науки, техники и	
		технологий.	
		Уметь:	
		ориентироваться в музыкальных	
		произведениях различных	
		направлений, стилей и жанров;	
		выполнять теоретический и	
		исполнительский анализ	
		музыкального произведения;	
		-	
		характеризовать выразительные	
		средства в контексте содержания	
		музыкального произведения;	
		анализировать незнакомое	
		музыкальное произведение по	
		следующим параметрам:	
		стилевые особенности,	
		жанровые черты, особенности	
		формообразования, фактурные,	
		метроритмические, ладовые	
		особенности; выполнять	
		сравнительный анализ	
		-	
		различных редакций	
		музыкального произведения;	
		работать со звукозаписывающей	
		аппаратурой; ориентироваться в	
		наиболее общих философских	
		*	
		ценностей, свободы и смысла	
		жизни как основах	
		формирования культуры	
		гражданина и будущего	
		специалиста.	
ОК	Использовать	Знать:	Наблюдение и опетис
			Наблюдение и оценка
02.	современные средства	способы использования	деятельности
	поиска, анализа и	компьютерной техники в сфере	обучающегося в
	интерпретации	профессиональной деятельности;	процессе освоения
	информации и	наиболее употребимые	программы учебной
	информационные	компьютерные программы для	дисциплины на
	* *	записи нотного текста; основы	
	, ,		практических
	выполнения задач	MIDI-технологий.	занятиях, при
Форма			стр. 24 из 36

Форма А стр. 24 из 36

1 ,	ки и высшего образования РФ осударственный университет
Ф - Рабочая прог	грамма учебной дисциплины



	washaaayayayay yay	Warana a	DI III O III
	профессиональной	Уметь:	выполнении
	деятельности.	делать компьютерный набор	самостоятельной
		нотного текста в современных	работы.
		программах; использовать	Оценка результатов
		программы цифровой обработки	контрольной работы,
		звука;	дифференцированного
		ориентироваться в частой смене	зачета, экзамена.
		компьютерных программ.	
ОК	Планировать и	Знать:	Наблюдение и оценка
03.	реализовывать	взаимосвязь общения и	деятельности
	собственное	деятельности; цели, функции,	обучающегося в
	профессиональное и	виды и уровни общения;	процессе освоения
	личностное развитие,	роли и ролевые ожидания в	программы учебной
	предпринимательскую	общении; виды социальных	дисциплины на
	деятельность в	взаимодействий; механизмы	практических
	профессиональной	взаимопонимания в общении;	занятиях, при
	сфере, использовать	техники и приемы общения,	выполнении
	знания по правовой и	•	самостоятельной
	финансовой	правила слушания, ведения беседы, убеждения; этические	работы.
	-	<u> </u>	_ -
	грамотности в	принципы общения; источники,	Оценка результатов
	различных жизненных	причины, виды и способы	контрольной работы,
	ситуациях.	разрешения конфликтов;	дифференцированного
		принципы организации труда с	зачета, экзамена.
		учетом специфики работы	
		педагогических и творческих	
		коллективов; характерные черты	
		современного менеджмента;	
		цикл менеджмента; базовые	
		нормативно-правовые	
		материалы по организационной	
		работе в организациях культуры	
		и образования;	
		основные стадии планирования;	
		основы взаимодействия с	
		государственными и	
		общественными организациями;	
		профессиональную	
		•	
		терминологию.	
		Уметь:	
		применять техники и приемы	
		эффективного общения в	
		профессиональной деятельности;	
		использовать приемы	
		саморегуляции поведения в	
		процессе межличностного	
		общения; формировать	
		рациональную структуру	
		финансовых средств	
		организации культуры и	

Форма А стр. 25 из 36

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма
Ф - Рабочая программа учебной дисциплины	



		образования; делать общую	
		*	
		оценку финансового положения	
		и перспектив развития	
		организации; использовать	
		информационные ресурсы и	
		средства массовой информации	
		для широкого освещения	
		деятельности организаций	
		культуры и образования.	
ОК	Эффективно	Знать:	Наблюдение и оценка
04.	взаимодействовать и	взаимосвязь общения и	деятельности
	работать в коллективе и	деятельности; цели, функции,	обучающегося в
	команде.	виды и уровни общения; роли и	процессе освоения
		ролевые ожидания в общении;	программы учебной
		виды социальных	дисциплины на
		взаимодействий; механизмы	практических
		взаимопонимания в общении;	занятиях, при
		техники и приемы общения,	выполнении
		правила слушания, ведения	самостоятельной
		беседы, убеждения; этические	работы.
		принципы общения; источники,	Оценка результатов
		*	контрольной работы,
		1	_ =
		разрешения конфликтов.	дифференцированного
		Уметь:	зачета, экзамена.
		применять техники и приемы	
		эффективного общения в	
		профессиональной деятельности;	
		использовать приемы	
		саморегуляции поведения в	
		процессе межличностного	
		общения.	
ОК	Осуществлять устную и	Знать:	Наблюдение и оценка
05.	письменную	о связи языка и истории,	деятельности
	коммуникацию на	культуры русского и других	обучающегося в
	государственном языке	народов; смысл понятий: речевая	процессе освоения
	Российской Федерации	ситуация и ее компоненты,	программы учебной
	с учётом особенностей	литературный язык, языковая	дисциплины на
	социального и	норма, культура речи; основные	практических
	культурного контекста.	единицы и уровни языка, их	занятиях, при
		признаки и взаимосвязь;	выполнении
		орфоэпические, лексические,	самостоятельной
		грамматические,	работы. Оценка
		орфографические и	результатов
		пунктуационные нормы	контрольной работы,
		современного русского	дифференцированного
		литературного языка;	зачета, экзамена.
		нормы речевого поведения в	on reta, organiena.
		социально-культурной, учебно-	
		1	
		научной, официально-деловой	

Форма А стр. 26 из 36



Ф - Рабочая программа учебной дисциплины

сферах общения.

Уметь:

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с зрения точки языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; анализировать языковые единицы точки зрения правильности, точности уместности их употребления; проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей разновидностей языка; использовать основные виды чтения (ознакомительноизучающее, ознакомительнореферативное) в зависимости от коммуникативной задачи; извлекать необходимую информацию различных ИЗ учебно-научных источников: текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социальнокультурной и деловой сферах общения; применять в практике общения речевого основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать практике письма орфографические пунктуационные нормы современного русского литературного языка; соблюдать нормы речевого поведения в

Форма А стр. 27 из 36

 Φ - Рабочая программа учебной дисциплины

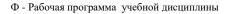
Форма



	различных сферах и ситуациях	
	общения, в том числе при	
	обсуждении дискуссионных	
	проблем; использовать основные	
	приемы информационной	
	переработки устного и	
	письменного текста;	
	использовать приобретенные	
	знания и умения в практической	
	деятельности и повседневной	
	жизни для:	
	осознания русского языка как	
	духовной, нравственной и	
	культурной ценности народа;	
	приобщения к ценностям	
	национальной и мировой	
	культуры; развития	
	интеллектуальных и творческих	
	способностей, навыков	
	самостоятельной деятельности;	
	самореализации, самовыражения	
	в различных областях	
	<u> </u>	
	человеческой деятельности;	
	увеличения словарного запаса;	
	расширения круга используемых	
	языковых и речевых средств;	
	совершенствования способности	
	к самооценке на основе	
	наблюдения за собственной	
	речью; совершенствования	
	коммуникативных способностей;	
	развития готовности к речевому	
	взаимодействию,	
	межличностному и	
	межкультурному общению,	
	сотрудничеству;	
	_	
	участия в производственной,	
	культурной и общественной	
	жизни государства; вести диалог	
	в ситуации межкультурной	
	коммуникации.	
ОК Проявлять гражданско-	Знать:	Наблюдение и оценка
06. патриотическую	социальные свойства человека,	деятельности
позицию,	его взаимодействие с другими	обучающегося в
демонстрировать	людьми; сущность общества как	процессе освоения
осознанное поведение	формы совместной деятельности	программы учебной
на основе	людей;	дисциплины на
традиционных	характерные черты и признаки	практических
1 , ,	1 1 1	1

Форма А стр. 28 из 36

Форма





российских духовнонравственных ценностей, в том числе с учётом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. основных сфер жизни общества; содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения.

Уметь: описывать основные социальные объекты. выделяя существенные признаки; человека как социальнодеятельное существо; основные социальные роли; сравнивать социальные объекты, об суждения обществе человеке, выявлять их общие черты и различия; объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия обшества природы, человека и общества, общественной сфер жизни, гражданина государства); приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, деятельности людей в различных сферах; оценивать поведение людей с точки зрения социальных экономической рациональности; решать в рамках изученного материала познавательные практические задачи, отражающие типичные ситуации различных сферах деятельности человека; осуществлять поиск социальной информации по заданной теме в различных источниках (материалах средств массовой информации, учебных текстах и адаптированных других источниках), различать социальной информации факты и мнения; самостоятельно составлять

занятиях, при выполнении самостоятельной работы. Оценка результатов контрольной работы, дифференцированного зачета, экзамена.

Форма А стр. 29 из 36

виды

правовых

простейшие

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма
Ф - Рабочая программа учебной дисциплины	



		T	
		документов (заявления,	
		доверенности); использовать	
		приобретенные знания и умения	
		в практической деятельности и	
		повседневной жизни для	
		ориентирования в актуальных	
		общественных событиях и	
		процессах, нравственной и	
		правовой оценки конкретных	
		поступков людей, реализации и	
		защиты прав человека и	
		гражданина, осознанного	
		выполнения гражданских	
		обязанностей, первичного	
		анализа и использования	
		социальной информации,	
		сознательного неприятия	
		антиобщественного поведения.	
ОК	Содействовать	Знать:	Наблюдение и оценка
07.	сохранению	о безопасном поведении	
07.	окружающей среды,		
	ресурсосбережению,	чрезвычайных ситуациях	процессе освоения
	применять знания об	_ =	l •
		1	
	· ·	1 1	дисциплины на
	принципы бережливого	о здоровье и здоровом образе	практических
	производства,	жизни; о государственной	занятиях, при
	эффективно	системе защиты населения от	
	действовать в	опасных и чрезвычайных	самостоятельной
	чрезвычайных	ситуаций;	работы.
	ситуациях.	предназначение, структуру,	Оценка результатов
		задачи гражданской обороны;	контрольной работы,
		принципы обеспечения	, , I I I , I
		устойчивости объектов	зачета, экзамена.
		экономики, прогнозирования	
		развития событий и оценки	
		последствий при техногенных	
		чрезвычайных ситуациях и	
		стихийных явлениях, в том	
		числе в условиях	
		противодействия терроризму как	
		серьезной угрозе национальной	
		безопасности России; основные	
		виды потенциальных опасностей	
		_	
1		i iii ii	1
		противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России; основные виды потенциальных опасностей	

Форма А стр. 30 из 36



Ф - Рабочая программа учебной дисциплины

задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения; меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах; организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке; основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих вооружении (оснащении) воинских подразделений, которых имеются военноучетные специальности, родственные специальностям СПО: область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы; порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

Уметь:

оценивать ситуации, опасные для жизни и здоровья; действовать В чрезвычайных ситуациях; использовать средства индивидуальной коллективной защиты; оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим; владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного техногенного И характера; организовывать проводить мероприятия ПО защите работающих и населения негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; предпринимать профилактические меры ДЛЯ снижения уровня опасностей различного вида И ИХ последствий профессиональной деятельности и быту; использовать средства индивидуальной и коллективной

Форма А стр. 31 из 36

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	
Ф - Рабочая программа учебной дисциплины	

Форма



OK 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	о роли физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактики вредных привычек; основы формирования двигательных действий и развития физических качеств; способы закаливания организма и основные приемы самомассажа. Уметь: составлять и выполнять комплексы упражнений утренней и корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма; выполнять акробатические, гимнастические,	Наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения программы учебной дисциплины на практических занятиях, при выполнении самостоятельной работы. Оценка результатов контрольной работы, дифференцированного зачета, экзамена.
		гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма; выполнять	
		основных физических качеств,	

Форма А стр. 32 из 36

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма
Ф - Рабочая программа учебной дисциплины	

	T		1
		адаптивной (лечебной)	
		физической культуры с учетом	
		состояния здоровья и	
		физической подготовленности;	
		осуществлять наблюдения за	
		своим физическим развитием и	
		<u>.</u>	
		физической подготовленностью,	
		контроль техники выполнения	
		двигательных действий и	
		режимов физической нагрузки;	
		соблюдать безопасность при	
		выполнении физических	
		упражнений и проведении	
		туристических походов;	
		• •	
		осуществлять судейство	
		школьных соревнований по	
		одному из программных видов	
		спорта; использовать	
		приобретенные знания и умения	
		в практической деятельности и	
		повседневной жизни для	
		проведения самостоятельных	
		1 1 1	
		индивидуального телосложения	
		и коррекции осанки, развитию	
		физических качеств,	
		совершенствованию техники	
		движений; включать занятия	
		физической культурой и спортом	
		в активный отдых и досуг.	
ОК	Пользоваться	Знать:	Наблюдение и оценка
09.	профессиональной		
09.		<u>.</u> .	
	документацией на	культуры русского и других	обучающегося в
	государственном и	народов; смысл понятий: речевая	процессе освоения
	иностранных языках.	ситуация и ее компоненты,	программы учебной
		литературный язык, языковая	дисциплины на
		норма, культура речи; основные	практических
		единицы и уровни языка, их	занятиях, при
		признаки и взаимосвязь;	выполнении
		орфоэпические, лексические,	самостоятельной
		грамматические,	работы.
		=	-
		орфографические и	Оценка результатов
		пунктуационные нормы	контрольной работы,
		современного русского	дифференцированного
		литературного языка; нормы	зачета, экзамена.
		речевого поведения в социально-	
		культурной, учебно-научной,	
		официально-деловой сферах	
		общения; основные значения	
L		оощения, основные значения	

Форма А стр. 33 из 36



Ф - Рабочая программа учебной дисциплины

изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования в иностранном языке; основные нормы речевого принятые этикета, В стране признаки изучаемого языка; изученных грамматических явлений в иностранном языке; особенности структуры интонации различных коммуникативных типов простых сложных предложений изучаемого иностранного языка; о роли владения иностранными языками в современном мире, особенностях образа жизни, быта. культуры стран изучаемого языка; лексический (1200)1400 лексических единиц) И грамматический минимум, необходимый чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Уметь:

оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; анализировать языковые единицы точки зрения правильности, точности уместности их употребления; проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей И разновидностей языка; использовать основные виды чтения (ознакомительноизучающее, ознакомительнореферативное) в зависимости от коммуникативной задачи: извлекать необходимую информацию различных ИЗ учебно-научных источников:

Форма А стр. 34 из 36



Ф - Рабочая программа учебной дисциплины

текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социальнокультурной и деловой сферах общения; применять в практике общения речевого основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать практике письма орфографические пунктуационные нормы современного русского литературного языка; соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как нравственной духовной, культурной ценности народа; приобщения К ценностям национальной И мировой культуры; развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых

Форма А стр. 35 из 36

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа учебной дисциплины		

<u></u>	,	
	языковых и речевых средств;	
	совершенствования способности	
	к самооценке на основе	
	наблюдения за собственной	
	речью; совершенствования	
	коммуникативных способностей;	
	развития готовности к речевому	
	взаимодействию,	
	межличностному и	
	межкультурному общению,	
	сотрудничеству;	
	самообразования и активного	
	участия в производственной,	
	культурной и общественной	
	жизни государства;	
	вести диалог в ситуации	
	межкультурной коммуникации;	
	общаться (устно и письменно) на	
	иностранном языке на	
	профессиональные и	
	повседневные темы; переводить	
	(со словарем) иностранные	
	тексты профессиональной	
	направленности; самостоятельно	
	совершенствовать устную и	
	письменную речь, пополнять	
	словарный запас.	
	1	

Форма А стр. 36 из 36